

アパートのエレベータが止まりました。以下の対象者が気になる事項はどれか？

対象者全員「エレベータを動かすこと」は同じ目標

◎：一番気になる ○：気になる △：やや気になる

	対象者	修理にかかる料金	安全な交換部品	修理時間
1	修理業者			
2	建物の所有者			
3	地下駐車場に行きたい5階の住人			
4	友達に会いに行こうとしている3階の大学生			
5	エレベータに閉じ込められた人			



アパートのエレベータが止まりました。以下の対象者が気になる事項はどれか？

対象者全員「エレベータを動かすこと」は同じ目標

◎:一番気になる ○:気になる △:やや気になる

	対象者	修理にかかる料金	安全な交換部品	修理時間
1	修理業者		◎	
2	建物の所有者	◎	○	
3	地下駐車場に行きたい5階の住人	△		○
4	友達に会いに行こうとしている3階の大学生	○		
5	エレベータに閉じ込められた人			◎



以下の状況を想像して、絵を描いてください

一切れのブルーベリー・パイが、立方体の上部に、パイ皮の裏地が接するように置かれている。

パイの濃い青色の中身は、でこぼこしたピラミッドのように盛り上がっている。

パイ皮上部と下部の薄い黄色の三角形部分は、中身からはがれて折れ曲がり、羽のようになって固まっている。

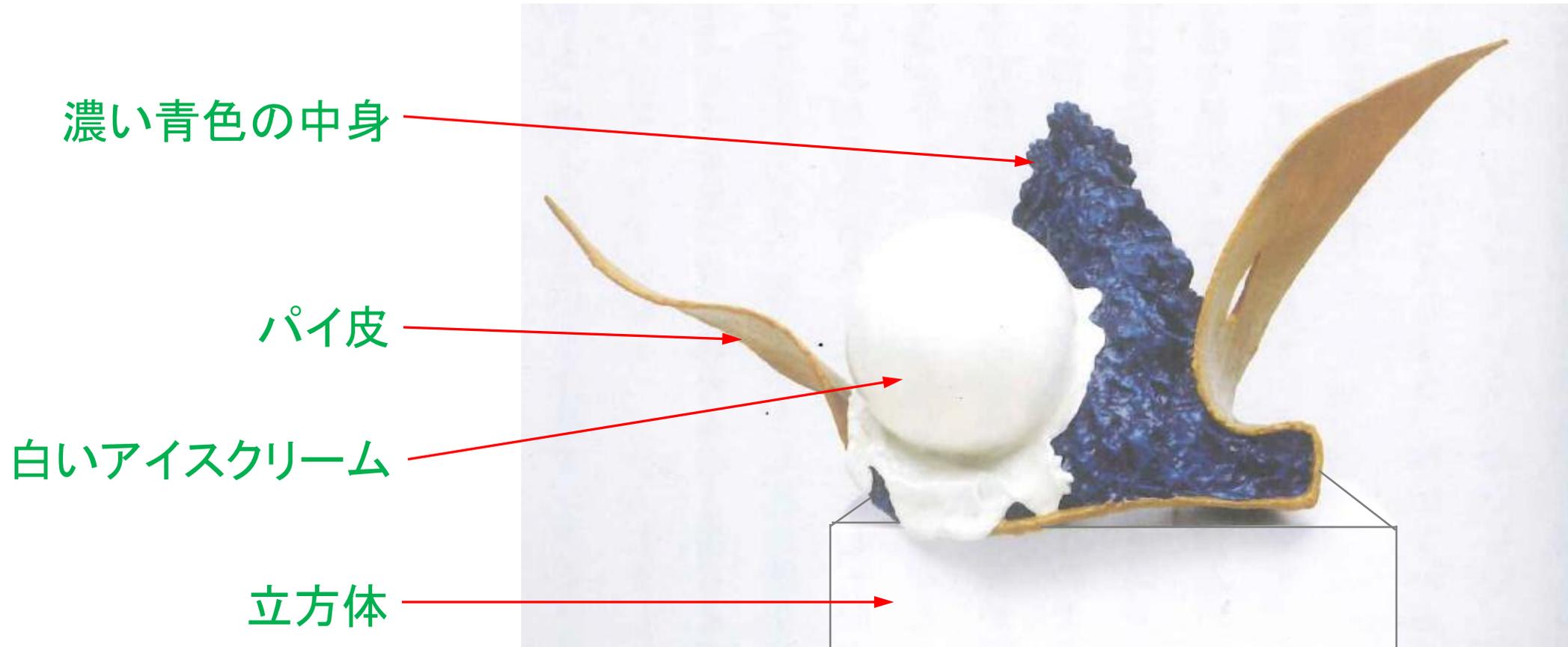
鳥の頭のように、パイの中身の前面には白いアイスクリームがのっかっている。

一切れのブルーベリー・パイが、立方体の上部に、パイ皮の裏地が接するように置かれている。

パイの濃い青色の中身は、でこぼこしたピラミッドのように盛り上がっている。

パイ皮上部と下部の薄い黄色の三角形部分は、中身からはがれて折れ曲がり、羽のようになって固まっている。

鳥の頭のように、パイの中身の前面には白いアイスクリームがのっかっている。



以下の状況を想像して、絵を描いてください

レンガ造りの建物の角の写真です。

角の両側には縦長の窓が縦に3つ並んでいます。

左の3つの窓には白いカーテンがありますが、開けてあります。

最下段の窓の位置にはグレーのストライプが4本入っています。

写真の左下に、広葉樹があり、最下段の窓の一部にかかっています。上の2つの窓には別の背が高い木の梢が一部かかっています。

下から2段目の窓がある位置の建物の角には、右から左に、鯉と思われる金色のオブジェが貫いていて、左から頭部、右からは尾が飛び出しています。

最下段の窓位置の建物の角には、SPの看板が掲げられています。SPの文字の輪郭は白っぽく、内部は赤色です。SとPの文字は繋がっていて、文字内に右向きの白い魚のイラストがあります。

レンガ造りの建物の角の写真です。

角の両側には縦長の窓が縦に3つ並んでいます。

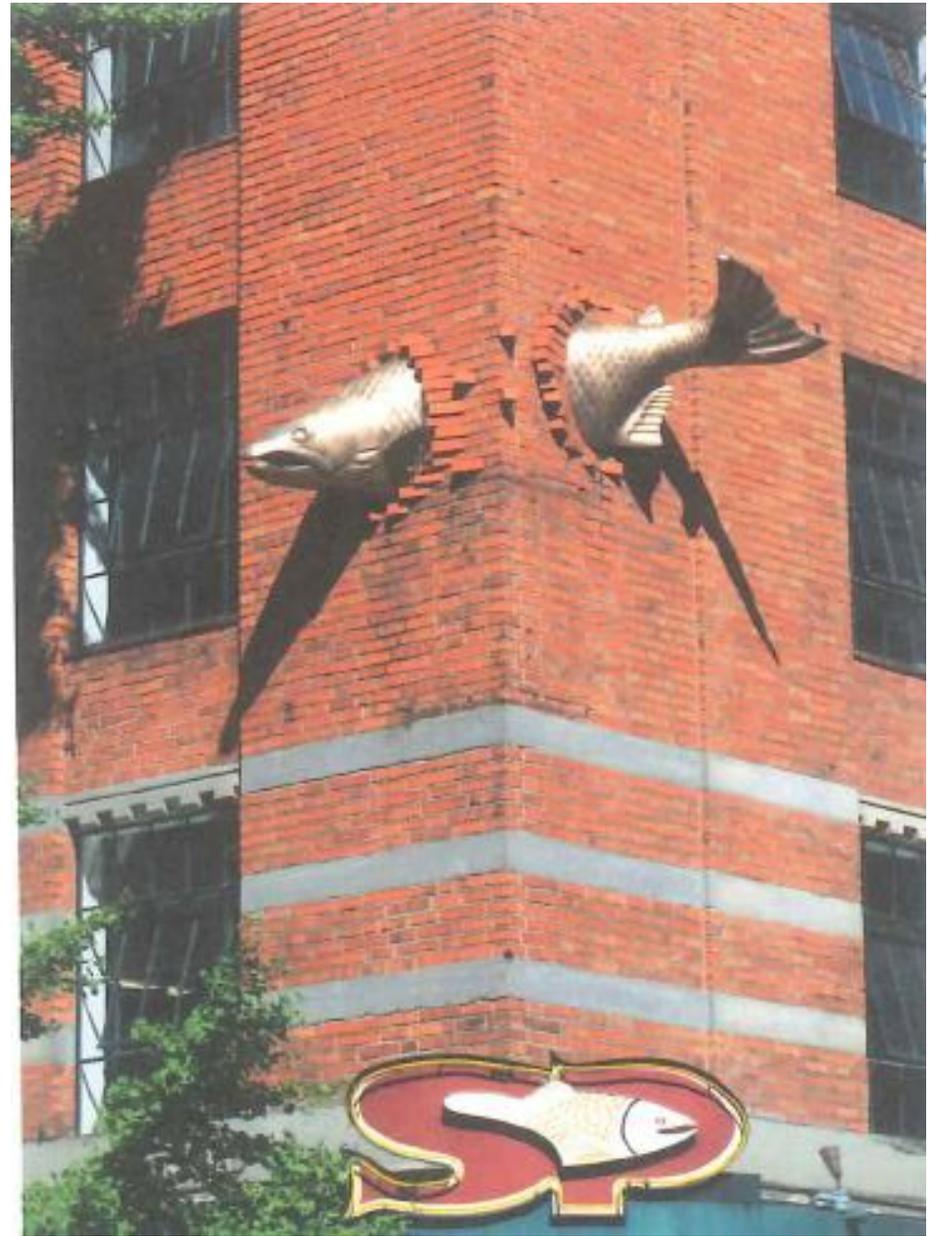
左の3つの窓には白いカーテンがありますが、開けてあります。

最下段の窓の位置にはグレーのストライプが4本入っています。

写真の左下に、広葉樹があり、最下段の窓の一部にかかっています。上の2つの窓には別の背の高い木の梢が一部かかっています。

下から2段目の窓がある位置の建物の角には、右から左に、
鮭と思われる金色のオブジェが貫いていて、左から頭部、右からは尾が飛び出しています。

最下段の窓位置の建物の角には、SPの看板が掲げられています。SPの文字の輪郭は白っぽく、内部は赤色です。SとPの文字は繋がっていて、文字内に右向きの白い魚のイラストがあります。



オレゴンの彫刻家キース・ジェラム (Keith Jellum) が手掛けたブロンズ製のサケの長さは、約3メートルほど。