

歌川国芳(くによし)作

通俗水滸伝豪傑百八人之一個 扈三娘

つうぞくすいこでんごうけつひゃくはちにんのひとり こんさんじょう



疑問	予想	根拠	事実
だれが？	女の人	長い黒髪に髪飾り 目と口が小さい 花柄の長袖 名前の表記	一丈青
なにが？	身体をねじって、矢を かわしている 戦っている	たくさんの矢 両手に剣	
どこで？	屋外 東洋 中国	地面が緑。木がある 着物の装束 漢服	
いつ？	春 過去	長袖、木の芽 古い武器 彩色された浮世絵 18～19世紀	歌川国芳
なぜ？	矢を射たれている？		



- ①扈三娘は、
- ・「水滸伝」の108人のアウトローの内の一人

・二本の剣で戦い、魔法の赤い投げ縄で悪者を生け捕る美しい戦士
- ②歌川国芳は、
- ・「通俗水滸伝豪傑百八人之一個」という連作の浮世絵を描いた

扈三娘



ワンダーウーマン

