

ポール・ボブロウイツ作 「ザ・コレクティブ」
ウィスコンシン州アップルトン
2019年～2021年展示



金属や使用済みボンベで作製

評価

支持者： 魅力的で思考を促すものと評価
楽しい、興味深い、考えさせられる

批判者： 外観を不気味だ
見苦しい、不快、ぞっとする
おそろしい、こわい

知覚 ← 価値観、育ち、文化、年齢、性別、
健康状態など

知覚フィルター

知覚フィルター

1. 自分が見たいものを見る

希望的観測 : 人が強く見たいと願うものを見えしまう

確証バイアス : 既に抱いている考えの裏付けを探そうとする傾向

トンネルビジョン : 重要と考える1つのことだけに集中して、その他に目を向けない

2. 見るべきだと言われたものを見る

3. 変化に気づかない

頻度錯誤: なにかを見聞き知った後、あちこちでそのものが目に入ってくる現象

- ・今日のラッキーカラーが青と聞くと、青いものが目につく(カラーバス効果)
- ・テレビのCMで頻繁に流れる商品が気になる

2. 見るべきだと言われたものを見る

ロゼンクイスト作



タイトル「白いペンキ」

どんなにおい？

さわり心地は？

これを食べることを想像できますか？

右下のへらは何に使う？



タイトル「白いフロスティング(砂糖衣)」

どんなにおい？

さわり心地は？

これを食べることを想像できますか？

右下のへらは何に使う？

3. 変化に気づかない

出典 : <https://www.youtube.com/watch?v=P-PP35A0vHw>



出典 : <https://youtu.be/VkrrVozZR2c>

