

①アクセス: <https://processing.org/>

# Processing

## チュートリアル



ダウンロード

ドキュメンテーション

学び

教える

だいたい

寄付

チュートリアル

例

本

## テキストチュートリアル

初級、中級、上級のトピックをカバーするステップバイステップのレッスンのコレクション。



**入門**  
 ケイシー・リース、ベン・フライ著  
 処理へようこそ! この入門では、処理コードの作成の基本について説明します。  
 レベル:初級者



**処理の概要**  
 ケイシー・リース、ベン・フライ著  
 Processing のさまざまな機能について、「はじめに」チュートリアルよりももう少し詳しく説明します。  
 レベル:初級者



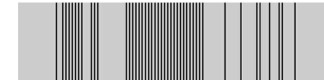
**座標系と形状**  
 ダニエル・シフマン著  
 単純な形状を描画し、座標系を使用します。  
 レベル:初級者



**色**  
 ダニエル・シフマン著  
 デジタルカラー入門。  
 レベル:初級者



**オブジェクト**  
 ダニエル・シフマン著  
 オブジェクト指向プログラミングの基礎。  
 レベル:初級者



**インタラクティブ性**  
 ケイシー・リース、ベン・フライ著  
 マウスとキーボードを使った対話性の紹介。  
 レベル:初級者



**タイポグラフィ**  
 ケイシー・リース、ベン・フライ著  
 書体とテキストの操作。  
 レベル:初級者



**文字列と描画テキスト**  
 ダニエル・シフマン著  
 String クラスを使用して画面上にテキストを表示する方法を学びます。  
 レベル:初級者

②ダウンロード(windows,Macなどに合わせて)



## どこでもコードで作成

処理はオープンソースであり、macOS、Windows、Linux で利用できます。Processing で作成されたプロジェクトはクロスプラットフォームでもあり、macOS、Windows、Android、Raspberry Pi、その他多くの Linux プラットフォームで使用できます。

macOS用のProcessing 4.2をダウンロード

macOS • Intel 64 ビット • 213 MB • ①

M1 または M2 CPU をお持ちですか? [代わりにApple Siliconバージョンをダウンロードしてください。](#)



**配列**  
 ケイシー・リース、ベン・フライ著  
 配列構造にデータを保存およびアクセスする方法。  
 レベル:中級



**画像とピクセル**  
 ダニエル・シフマン著  
 画像をロードして表示する方法、およびそのピクセルにアクセスする方法。  
 レベル:中級



**曲線**  
 J・デヴィッド・アイゼンバーグ著  
 円弧、スプライン曲線、ベジェ曲線を描く方法を学びます。  
 レベル:中級



**2D 変換**  
 J・デヴィッド・アイゼンバーグ著  
 2D 変換を使用して形状を移動、回転、拡大縮小する方法を学びます。  
 レベル:中級



**Pシェイプ**  
 ダニエル・シフマン著  
 Processing で PShape クラスを使用する方法。  
 レベル:中級



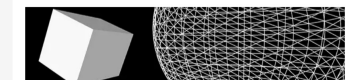
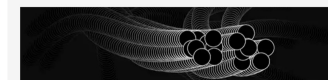
**二次元配列**  
 ダニエル・シフマン著  
 2次元配列を使用して、データを行列に保存し、アクセスします。  
 レベル:中級



**音**  
 R・ルーク・デュボア、ウィルム・トーベン著  
 サウンド ライブラリを使用してサウンドを再生、分析、合成する方法を学びます。  
 レベル:中級



**エレクトロニクス**  
 ヘルナンド・バラガン、ケイシー・リース著  
 Processing、Arduino、Wiring を使用して物理メディアを制御します。  
 レベル:中級



## 基本

フォーム、データ、画像、色、タイポグラフィーなどに関するプログラム...



**配列**

配列      2D 配列      配列オブジェクト

**カメラ**

ムーブアイ      正書法      視点

**色**

**コントロール**

条件文1      条件文2      埋め込み反復

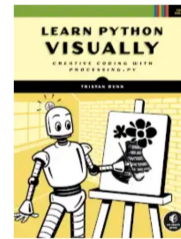
**データ**

文字列      データ型変換      整数浮動小数点

例

## 本

処理関連の書籍では、プログラミングの基礎から視覚化までのトピックがカバーされています。このページを参照して、あなたに合った本を見つけてください。



**Python を視覚的に学ぶ: Processing.py を使用したクリエイティブなコーディング**  
 トリスタン・パン著

2021年4月に発行されました。スターチプレスは不要です。296ページ。ペーパーバックと電子書籍。

- ノースターチプレスからご注文
- アマゾンから注文する

▶ 続きを読む



**コーディングアート: 処理言語への4つのステップ**  
 ユー・チャン、マティアス・ファンク著

2021年1月に発行されました。アプレス。

- アプレスからのご注文
- アマゾンから注文する

▶ 続きを読む



**処理: プログラミングクリエイティブの初期段階**  
 ジャン＝ミシェル・ジェリダン、ジャン＝ノエル・ラファルグ著

2020年8月に発行されました。デュノッド。320ページ。ペーパーバック。フランス語のテキスト



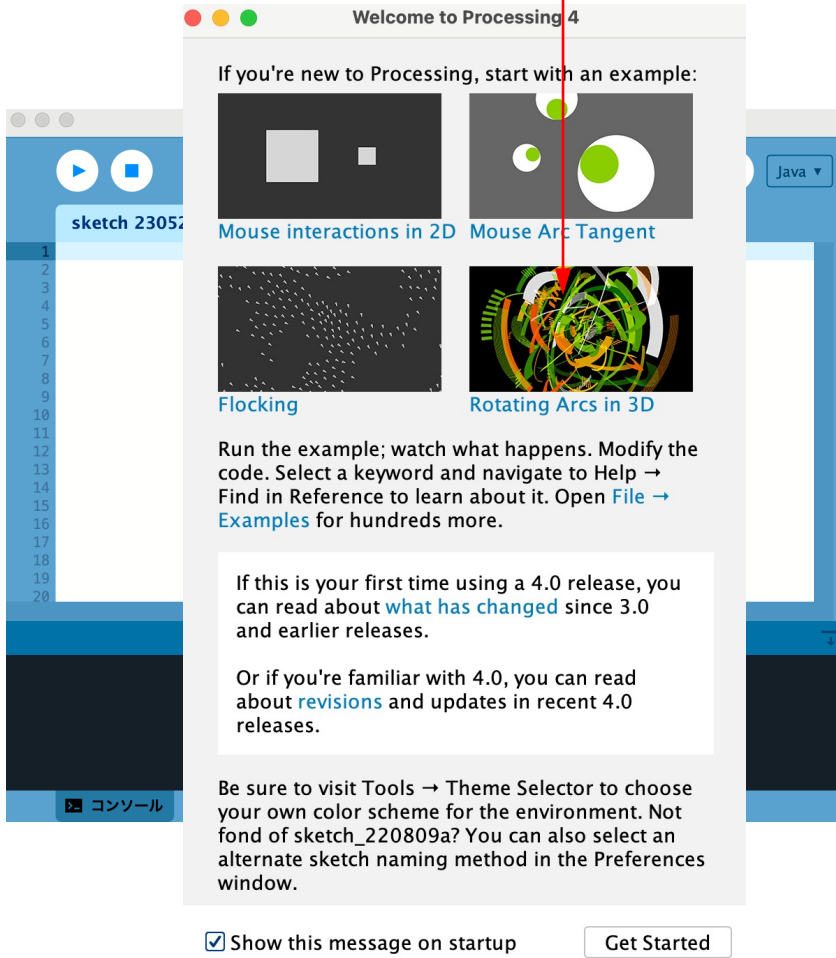
**超越的なコード: Uma Introdução Gerativa**  
 マテウス・ベルエリ著

2020年10月に発行されました。アプレス。

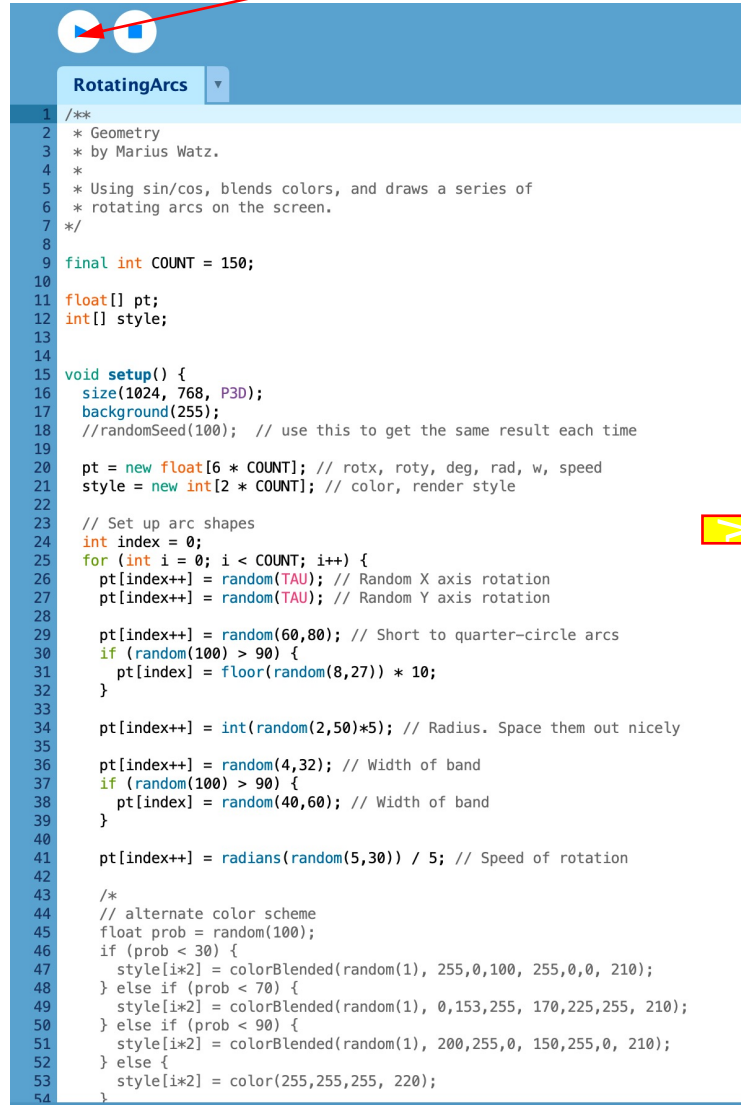
# ① Processingを起動



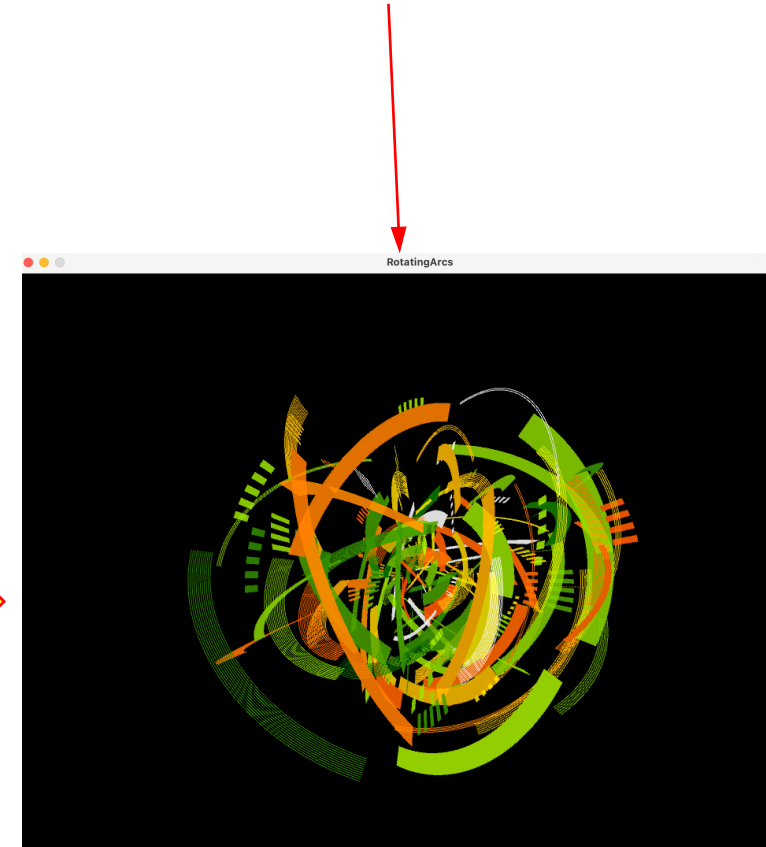
# ② 例をクリック



# ③ プログラムコードが表示



# ④ 再生ボタンを押すと動画が再生



プログラムコードを編集画面に記入して  
再生ボタンを押すと図形を表示

