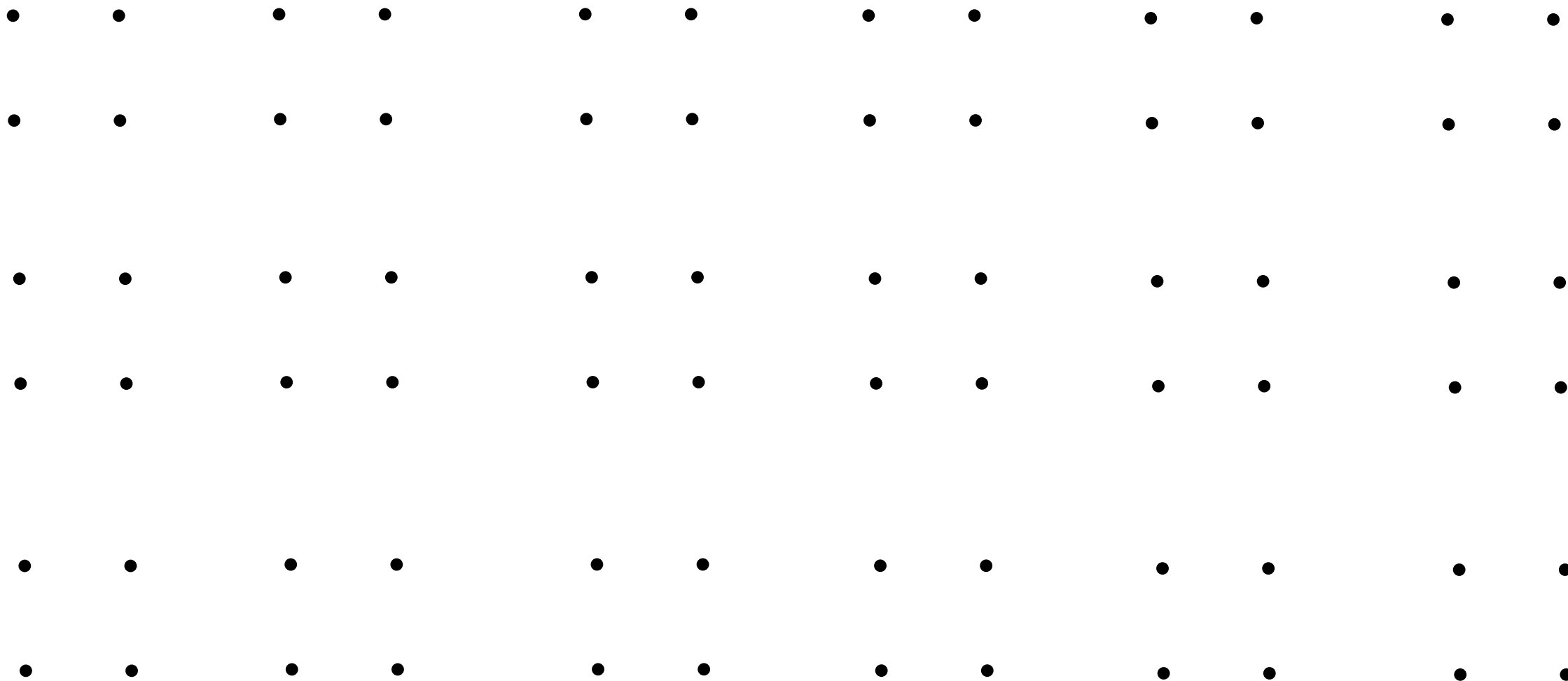


問題1 次の4つの点を使って、できるだけたくさん絵を描いてください



出典: https://bunka.repo.nii.ac.jp/?action=repository_uri&item_id=250&file_id=18&file_no=1

反応の例

| | |
|---|--|
| 0 | |
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

反応の例

| | |
|---|--|
| 0 | |
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |

奇抜でない ←

→ 奇抜

面白くない

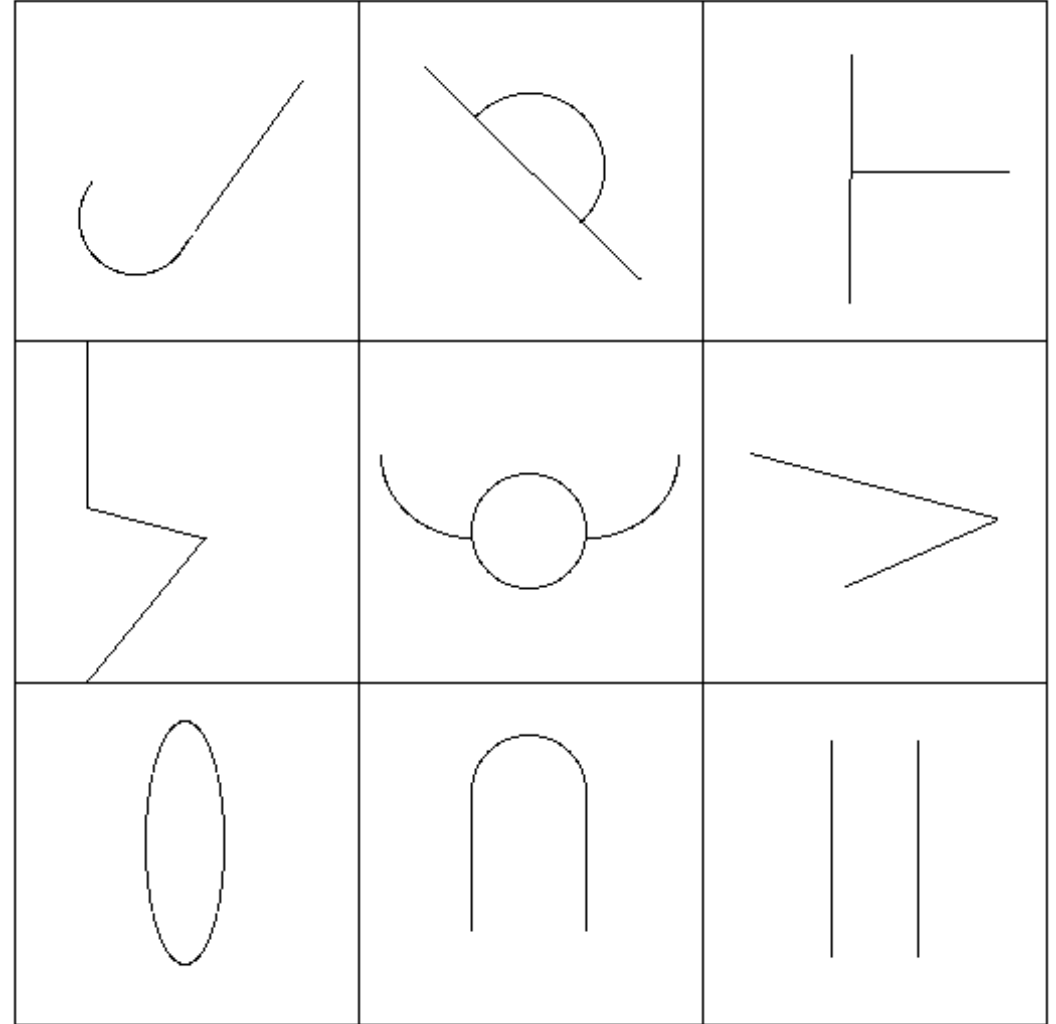
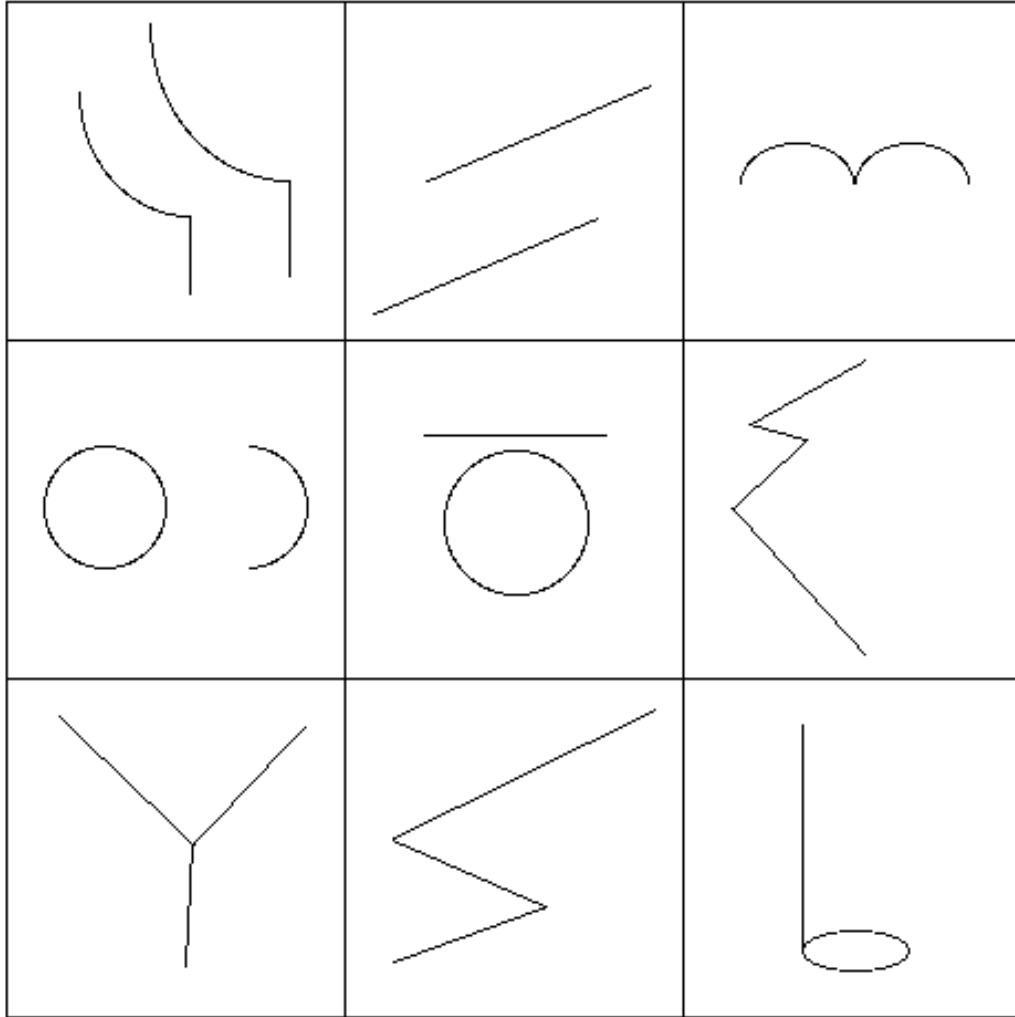
面白い

| 評価段階 | 遠 隔 性 尺 度 | | | | | |
|------|-----------|---|---|---|---|---|
| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 0 | | | | | | |
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |

| 課題設定の仕方 解決領域 思考形態 課題への 取り組み方 | | 原型依存型 | | 変形思考型 | |
|--|------|-------|-------|-------|-------|
| | | 経験領域 | 非経験領域 | 経験領域 | 非経験領域 |
| 情報選択型 | 習慣的 | | | | |
| | 脱習慣的 | | | | |
| 意味付加型 | 習慣的 | | | | |
| | 脱習慣的 | | | | |

TTCT Torrance Tests of Creative Thinking

問題2 次の図形に筆を入れて絵にしないさい



問題2 次の図形に筆を入れて絵にしないさい

