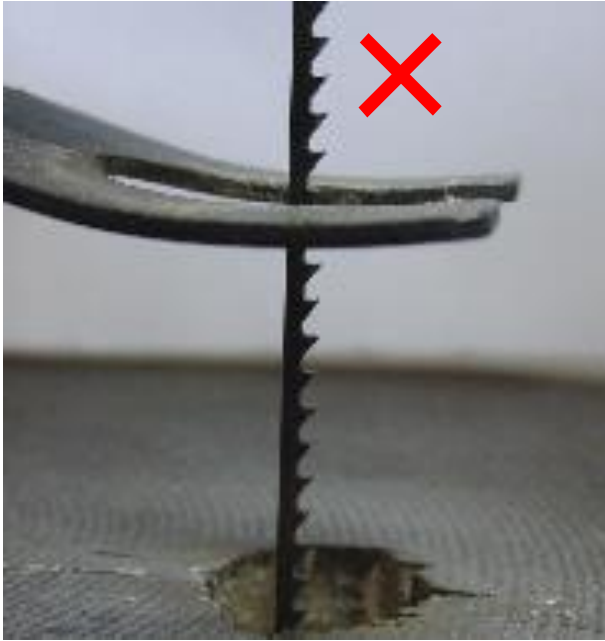


気づき

Q. 下の写真は板を切る「糸のこ盤」です。違いはわかりますか？



Q. どちらが正しい刃の向きですか？ その理由は？

<http://e-tech.life.hyogo-u.ac.jp/contents/kyouzai/syunn-kann/katsu-miya/08/contents.html>

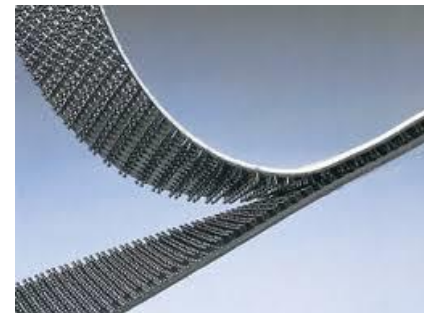
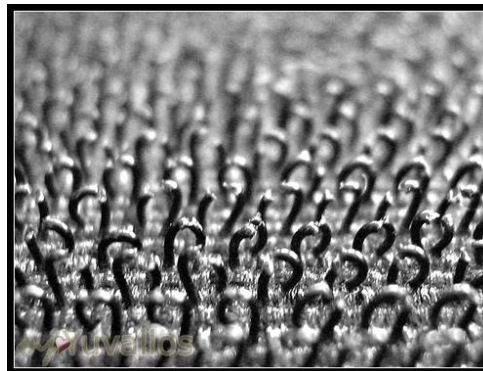
三現主義

現場で現物をみて現実を把握して、問題解決

Cocklebur オナモミ



マジックテープ



新幹線



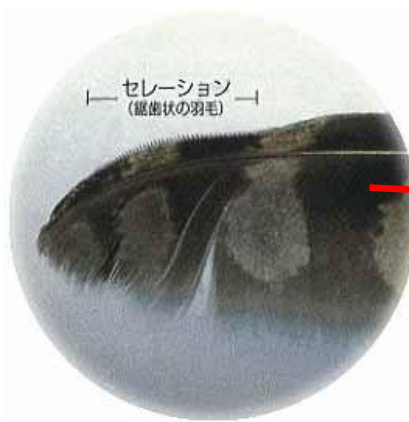
Kingfisher カワセミ



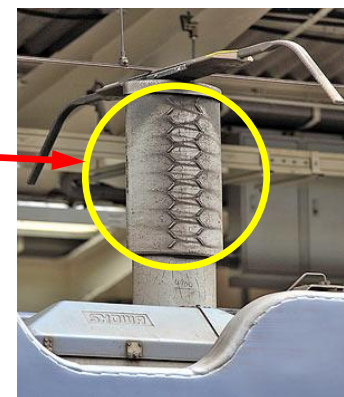
自然に 機能を学ぶ

バイオミメティクス

Owl フクロウ

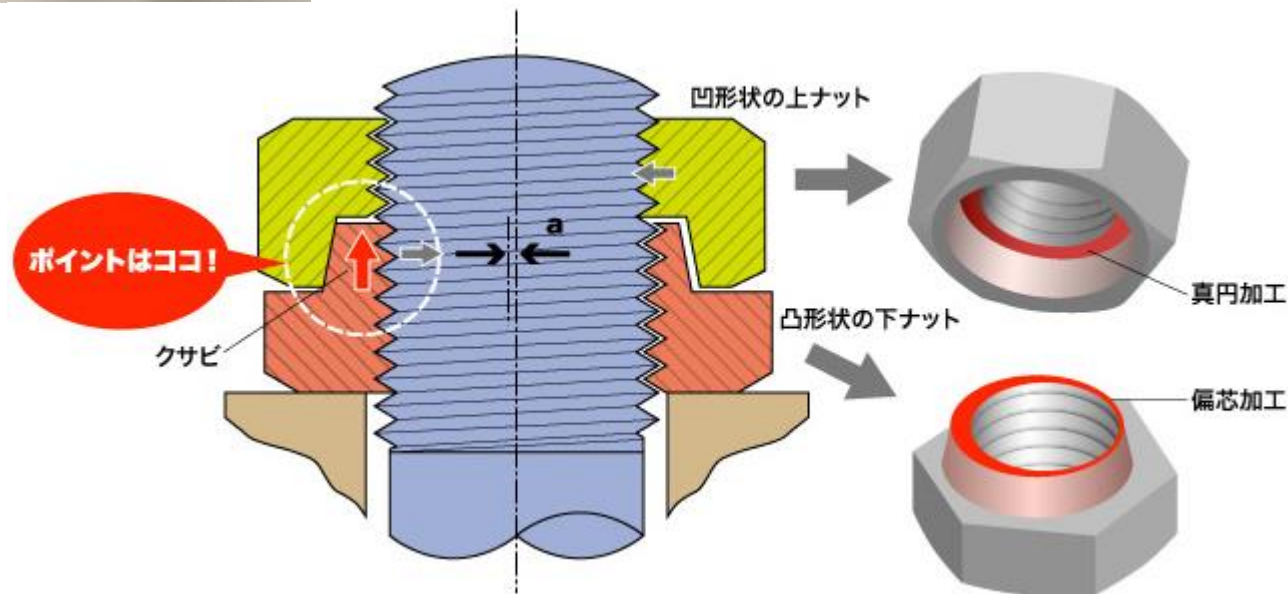
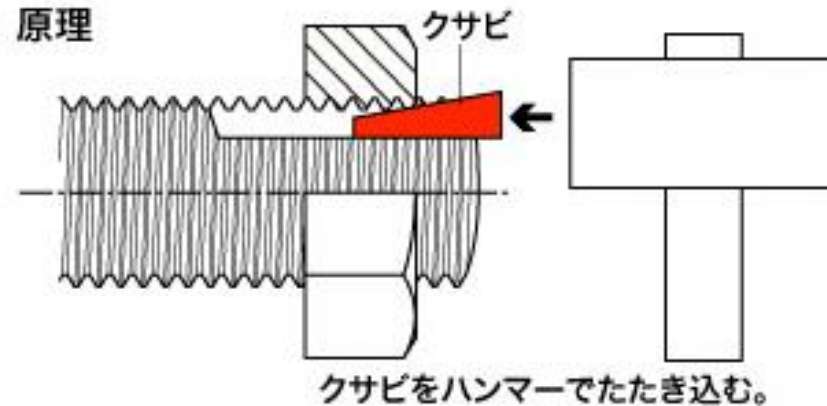


パンタグラフ



優れたものに学ぶ

北陸新幹線に用いられている「絶対緩まないナット」



出典：ハードロック工業

<https://www.nippon.com/ja/features/c00602/>

五感を屈指し、日本技術は支えられている

「へら絞(しぼ)り」加工による

米航空機や人工衛星の部品、
H2ロケットの先端部品の作製



聴覚—機械から聞こえてくるガタガタという異音

嗅覚—オイルがもれたような独特のにおい

触覚—手のひらに付くほどのほこりがのった機械

視覚—雨漏りする恐れのある天井からもれる外の光

味覚—食品のわずかな味の違い

① 三現主義

現場で現物をみて現実を把握(気づいて)して、
問題をとく力のある仲間をまきこみながら考え抜けば、
問題を解決できる



② 自然に学ぶ 「ものづくりの先生」

自然界の氷の美しい結晶が、規則性や秩序及び機能をもっていることに気づく
工場の製造現場でも、規則や秩序といった一定のルールの中で
美しい状態が保たれている

③ 優れたものに学ぶ

品質・品位の高いものから、刺激を受ければ、優れたものとの違いから、
問題に対する気づきが生まれる

④ 新しいものに学ぶ

新人にとっては、今が大きな変化と気づきの場

⑤ 五感で気づく

聴覚—機械から聞こえてくるガタガタという異音
嗅覚—オイルがもれたような独特のにおい
触覚—手のひらに付くほどのほこりがのった機械
視覚—雨漏りする恐れのある天井からもれる外の光
味覚—食品のわずかな味の違い

「気づき」