

ボディーパーカッション

演奏の仕方を以下に説明します。

① I と II の 2 曲あります。(2 ページ、3 ページ目に楽譜があります)

② A と B の 2 つのパートがあります。

③ たたくところは、

「手」と書いてあるところは、**手拍子**

「膝」と書いてあるところは、手で**膝**をたたきます

「足」と書いてあるところは、ジャンプして**床を足**でたたきます

「膝」から  と上昇しているところは、膝から顔の方に向かって **たたく位置を変えて**いきます

④ 緑線は区切りですので、上の段から順番に下段に向かって演奏してください。

⑤ 最初はゆっくり、慣れてきたら速くたたきましょう。

I

B

手
足

A

手
膝
足

B

手
足

A

手
膝
足

II

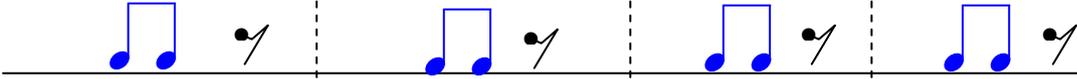
Hand: 

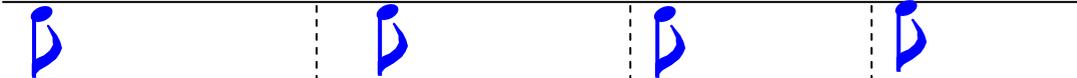
A Knee: 

Foot: 

Hand: 

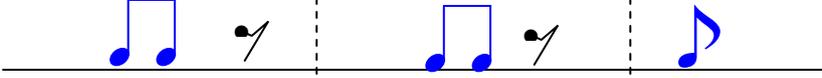
B Knee: 

Hand: 

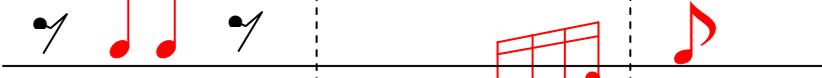
A Foot: 

Hand: 

B Knee: 

Hand: 

A Foot: 

Hand: 

B Knee: 